

Arrancó 'A desaburrir el invierno'

En una gran fiesta de cumpleaños por los 80 años del Auditorium comenzaron los talleres, actividades lúdicas y espectáculos para las familias con entrada gratuita. En la primera jornada, casi dos mil personas jugaron y disfrutaron del arte en todos los espacios del Centro Provincial de las Artes.

El Teatro Auditorium recibió, en el marco de A desaburrir el Invierno, casi 2000 visitantes en su primer día con una gran fiesta de cumpleaños.

Todos los espacios del Centro Provincial de las Artes se encontraban ambientados para el festejo de los 80 años del Teatro. Animadores, artistas, juegos y talleres dieron vida a una verdadera celebración que se pudo disfrutar en familia durante toda la jornada del martes.

Este año el tradicional ciclo de actividades infantiles revive sus inicios con los tradicionales talleres que ocupan todos los espacios.

Durante las vacaciones de invierno el Auditorium abre sus puertas a las 14 hs hasta el 2 de agosto en «A desaburrir el Invierno», una tradicional propuesta pensada para los más pequeños. Las actividades cuentan con



espectáculos rotativos de teatro, música y títeres en las diferentes salas. Con entrada gratuita esta nueva edición se realiza a través del proyecto "Vacaciones Divertidas" que produce e impulsa el Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires.

Durante el receso invernal en el Foyer del Teatro Auditorium continuarán los talleres de maquillaje artístico, artes plásticas, construcción de instrumentos musicales con materiales plásticos, espacio para primeras infancias y actividad inmersiva con Luz Negra.

En la sala Gregorio Nachman seguirán el taller de freestyle (sugerido para mayores de 8 años), mientras que en la Biblioteca se desarrollará un taller de cómic y autopublicación (sugerido a partir de los 8 años). Por su parte en la sala Roberto J. Payró habrá las actividades lúdicas participativas y recreativas.

En la sala Jorge Laureti, ubicada en el Centro Comercial del Puerto, se desarrolla un taller de Artes plásticas donde se crean máscaras de cartón para explorar personajes y expresiones teatrales.

Las entradas gratuitas para la sala Astor Piazzolla y Roberto J. Payró se retiran en la Boletería del Teatro Auditorium (Boulevard Marítimo 2280) a partir de las 10 hs del mismo día de las funciones.

Las entradas para la sala Jorge Laureti, (Centro Comercial del Puerto - Local - 9) se retiran en la misma sala a partir de las 13.

Ya podés consultar la programación completa en este link:

<https://teatroauditorium.gba.gob.ar/actividades-agenda/desaburrir-el-invierno-2025>

Ingenieros advierten sobre la paralización de la obra pública

El presidente del Consejo Superior del Colegio de Ingenieros de la Provincia de Buenos Aires, Civil Jorge Castellano, dio a

conocer un sombrío panorama por la que atraviesa la obra pública en territorio bonaerense, en el marco de una entrevista

radial en el programa "Sexto Día".

El profesional señaló que muchas obras están detenidas desde gestiones anteriores pero que la diferencia con el pasado es que ahora esas interrupciones ya no se deben a errores de gestión, sino a una decisión política del Gobierno Nacional de paralizar el financiamiento.

"El parate actual no es por inefficiencia o mala planificación, como entre otras causas, lo ha sido anteriormente. Es producto de una decisión política del Estado Nacional", sostuvo Castellano, quien destacó que en contraposición, que la Provincia de Buenos Aires, a través de fondos propios, continúa ejecutando obras con esfuerzo. "La decisión política del gobernador Axel Kicillof es clara: seguir invirtiendo, aún con menores recursos", remarcó.

El ingeniero explicó que la situación varía según el origen de los fondos: mientras que los municipios sólo pueden soste-

ner pequeñas obras según su capacidad presupuestaria, la Provincia sostiene obras importantes como la repavimentación de la Ruta 4. En cambio, "las obras con financiamiento nacional están completamente paralizadas", apuntó.

Castellano también se refirió al reciente Congreso sobre Cambio Climático y Gestión Hídrica realizado en Mar del Plata, al que calificó como "altamente positivo". Destacó que la asistencia superó ampliamente las expectativas y valoró la participación de disertantes provenientes tanto del ámbito público como del privado, así como de reconocidos académicos.

En esa misma línea, anticipó que ya se encuentran trabajando en la organización del Congreso de Energía, previsto para los días 30 y 31 de octubre, nuevamente en Mar del Plata. "Esperamos repetir el éxito", afirmó.

EDICTO

El Juzgado Federal de Primera Instancia N° 2 de Mar del Plata, Secretaría N° 5, sito en la calle Avda. Independencia 20244 de esta ciudad, hace saber por este medio que **MEDINA AYMA CLAUDIO SERGIO, DNI: 93.284.465**, nacido el 09-09-1969, hijo de Claudio Medina Mena y de Melchora Ayma, domiciliado en la calle Belgrano N° 2851, Mar del Plata, por Expte. Nro.: 11459/2022 ha solicitado se le conceda la Ciudadanía Argentina. Publíquese por DOS VECES en el diario "EL ATLÁNTICO", a fin de que cualquier persona, a través del Ministerio Público pueda hacer llegar las consideraciones que pudieren obstar al otorgamiento de la misma. SECRETARIA LABORAL Y DE CARTAS DE CIUDADANIA N° 5. Día 16 julio de 2025. Florencia Iriarte, Secretaria Federal.-

MUNDIAL DE TAEKWONDO ITF



Este jueves 24 comienza el campeonato mundial de Taekwondo ITF en Barcelona, España.

Y será con presencia de una delegación de once atletas de la costa, integrada por los necochenses Aron Gopar, Darío Arizmendi y Victoria Pardo, de Mar de Cobo Ariel Vargas. Y los marplatenses Alejandro Olguín, Alma Levicoi, Sergio Alderete, Santiago Canpaner, Santino Toloza, Ayelen Caba y Tomás Maimone.

"Ayelen Caba recordamos fue campeona mundial en el 2018, hoy va nuevamente a buscar la medalla de oro. En formas enfrentará en primera vuelta a

Caroline Kotowski de los Estados Unidos y en combate enfrentará a Kelly Rose de Reino Unido". nos detalla el maestro Alejandro Yapuncic.

Tomás Maimone ganador de dos mundiales y medalla de oro en los juegos mundiales en Seúl Corea en el 2023, competirá en Formas, Salto y Combate formando parte del Seleccionado Argentino.

Yapuncic entrenador de ambos campeones dijo "llegan a este mundial en muy buena forma y la experiencia que tienen va ayudar al resto de la delegación de la costa debutantes en un mundial".