

Mar del Plata, Jueves 21 de Noviembre de 2024

Comienza el 39° Festival Internacional de Cine

Del hoy jueves 21 de noviembre al domingo 1 de diciembre el Teatro Auditorium, Centro Provincial de las Artes volverá a ser la sede del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata. En su edición número 39, única en Latinoamérica de categoría "A", es organizada por el INCAA y cuenta con el apoyo del Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires.

Este año, se celebran 70 años de historia. Y se destaca que el mismo pertenece a la categoría A de festivales internacionales, al igual que Cannes, Venecia, San Sebastián y Berlín. El encuentro cinematográfico contará con la participación de realizadores, productores, actores nacionales e internacionales y jurados que darán marco a las distintas secciones.

El Festival comenzará, en la sala Astor Piazzolla del Teatro Auditorium, el 21 de noviembre con la proyección de "Emilia Pérez" de Jacques Audiard,

con Karla Sofía Gascón, Zoe Saldaña, Selena Gómez, Adriana Paz y Edgar Ramírez. El drama musical, que representa a Francia en la competencia por el Oscar, viene de ganar dos premios en Cannes, el de Mejor actriz, repartido entre sus 4 protagonistas, y el del jurado para Audiard, y además se ha consolidado como uno de los favoritos para la inminente carrera por el Oscar.

"Emilia Pérez" narra la historia de una sobrecalificada y subvalorada abogada, Rita, quien trabaja en una gran firma que está más interesada en sacar a los criminales de sus problemas que en llevarlos ante la justicia. Un día, se le presenta una salida inesperada, cuando el líder del cártel, Manitas, la contrata para que lo ayude a retirarse de su negocio y hacer realidad un plan que ha estado preparando en secreto durante años: convertirse en la mujer que siempre ha soñado ser.

En cuanto a las entradas, se ofrecerán

a precios accesibles y podrán adquirirse tanto en las boleterías de cada sala como de manera online. Las proyecciones en la Sala Astor Piazzolla del Audi-

torium estarán disponibles por \$3000. Todas las entradas estarán a la venta a través de la página web oficial del festival.



El Festival comenzará, en la sala Astor Piazzolla del Teatro Auditorium con la proyección de "Emilia Pérez" de Jacques Audiard,

FIESTAS PATRONALES EN HONOR A SANTA CECILIA

Mañana viernes 22 de noviembre, la Iglesia Católica celebra la festividad de la mártir romana Santa Cecilia, quien además de Patrona de la música, lo es también de la diócesis y de la ciudad.

La misa en su honor será presidida por el administrador apostólico, monseñor Ernesto Giobando, en la Catedral Basílica de San Pedro y Santa Cecilia el propio viernes 22 a las 19.

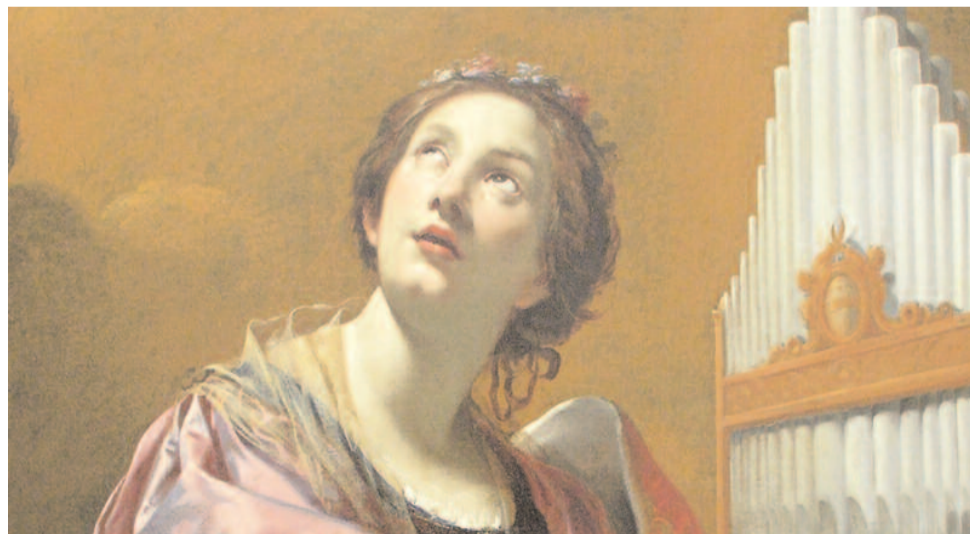
Asimismo, desde la Comisión Diocesana de Bienes Culturales se invita a participar de un ciclo de conciertos. En esta oportunidad serán dos y se concentrarán en la ciudad cabecera de la Diócesis.

Como en cada edición, los grupos

musicales se presentan en templos de valor patrimonial, con declaratoria o no, pero que cuentan con valores arquitectónicos, históricos y/o sociales, con la premisa de unir música y patrimonio.

En primer término la convocatoria es en la Parroquia San Pablo y San Juan Bosco (Rivadavia 4818) donde el sábado 23 a las 19 horas hará su presentación la Escuela de Canto Coral, bajo la dirección de Marcela Castiglioni.

Por su parte el sábado 30 a las 20 horas el Grupo Vocal Arsis Nova, dirigido por Graciela Vespoli, se presentará en la Parroquia Asunción de la Santísima Virgen (Santa Fe 2973) de esta ciudad.



Bienal BIT Virtual presenta 'Escritura creativa con inteligencia artificial'

La Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Mar del Plata, en colaboración con el Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires y el Banco Provincia, invita a participar del taller "Escritura creativa con inteligencia artificial".

La actividad será gratuita y abierta y se llevará a cabo de manera virtual el próximo sábado 30 de noviembre a las 16 hs.

En este encuentro teórico, práctico y reflexivo, se explorarán las posibilidades y desafíos que plantea la inteligencia artificial (IA) en el ámbito de la escritura creativa.

Dos destacados especialistas, Tomás Balmaceda (Doctor en Filosofía, docente, periodista y escritor) y Tobías Schleider (Doctor en Filosofía del

Derecho, abogado y escritor), compartirán su conocimiento y experiencia para brindar una perspectiva completa y actualizada sobre el uso de herramientas y técnicas innovadoras.

Dirigido a personas curiosas y creativas interesadas en escribir con el apoyo de asistentes inteligentes, este taller promete ser una oportunidad única para aprender, experimentar y reflexionar sobre la intersección entre tecnología, ética, escritura y creatividad.

Para inscribirse, los interesados deberán enviar un correo a bialbit.ar@gmail.com con el asunto "Escritura Creativa con IA", incluyendo en el cuerpo del mensaje su nombre completo, apellido y número de Documento Nacional de Identidad (DNI).

EDICTO

El Juzgado Federal de Primera Instancia N° 2 de Mar del Plata, Secretaria N° 5, sito en la calle Avda. Independencia 2024 de esta ciudad, hace saber por este medio que **SILCHENKO KIRILL**, DNIE: 96.343.710, nacido el 26-06-1991, hijo de Victoria Silchenko y de Igor Budalov, domiciliado en la calle Castelli N° 2781, Mar del Plata, por Expte. Nro. 321/2024 ha solicitado se le conceda la Ciudadanía Argentina. Publíquese por DOS VECES en el diario "EL ATLANTICO", a fin de que cualquier persona, a través del Ministerio Público pueda hacer llegar las consideraciones que pudieren obstar al otorgamiento de la misma. SECRETARIA LABORAL Y DE CARTAS DE CIUDADANIA N° 5. 19 noviembre de 2024.- Florencia Iriarte Secretaria Federal.