

El Festival de Cine de Mar del Plata ya tiene fecha y autoridades confirmadas

El Festival Internacional de Cine de Mar del Plata celebrará su 70° aniversario del 21 de noviembre al 1 de diciembre de 2024, e incluirá una serie de competencias y homenajes especiales tanto al cine argentino como al internacional.

El festival regresa con todas sus competencias y premios tradicionales. Se destacan cinco categorías: la Competencia Internacional, que sigue las reglas de la Federación Internacional de Asociaciones de Productores Cinematográficos (FIAPF); la Competencia Latinoamericana de largometrajes y cortometrajes; la Competencia Argentina, tanto de largos como de cortas producciones; la sección Estados Alterados, enfocada en el cine experimental; y el Work in Progress, que apoya proyectos en desarrollo. Además, se

presentará la sección Panorama, destinada a mostrar propuestas interesantísimas del cine nacional e internacional, con segmentos tradicionales como Mar de Chicos y Chicas para el público infantil, Hora Cero para los amantes del cine de terror, Autores para cineastas consagrados y Nuevos Autores para descubrir nuevas voces.

Entre las celebraciones previstas, se proyectarán grandes títulos que tuvieron su lanzamiento en Mar del Plata y se rendirán homenajes a películas argentinas que cumplen 50 años de su estreno. Fundado en 1954 bajo la presidencia de Juan Domingo Perón como la Primera Muestra Cinematográfica, el festival originalmente exhibió 52 largometrajes y 49 cortometrajes de 18 países distintos. Desde 1959 comenzó a ser gestionado por la Asociación de

Cronistas Cinematográficos de la Argentina, transformándose en un evento competitivo.

Los directores artísticos de esta edición, Gabriel Lerman y Jorge Stamadianos, traen una vasta experiencia en la industria cinematográfica. Lerman, radicado en Los Ángeles, ha sido jurado de los Globos de Oro por 20 años y ha contribuido a medios importantes en Argentina, México, Estados Unidos y España. Por su parte, Stamadianos, director de cine graduado del CERC, ha trabajado como vicepresidente del departamento de ficción de Fox Latin American Channels y como director creativo del canal National Geographic para América Latina.

Según remarcó la organización, el Festival es una realización conjunta entre el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA) y la Municipalidad de General Pueyrredón. La ceremonia de apertura se celebrará el 21 de noviembre y la de clausura, donde se anunciarán los ganadores

de las diversas competencias, tendrá lugar el 30 de noviembre.

El año pasado, el cine peruano celebró una victoria sin precedentes en la 38va. edición del Festival de Cine de Mar del Plata, con la consagración de Kinra, la obra maestra de Marco Panatonic. El director peruano se alzó con el codiciado Astor de Oro en la Competencia Internacional. Además, entre los galardonedos, Partió de mí un barco llevándome, dirigida por Cecilia Kang, se alzó con el Premio Especial del Jurado y el Premio del Público. La película fue elogiada por la construcción de un poderoso vínculo entre la búsqueda de identidad, la historia familiar y la violencia hacia las mujeres en Corea durante la guerra japonesa. En la categoría de Mejor Dirección, Laura Basombrio se llevó el codiciado Premio Astor Piazzolla por Las almas y galardón a la Mejor Interpretación fue otorgado a Sara Summa por su magnética actuación en Arthur & Diana.

Inauguran en el Puerto la muestra 'ANDINO' de Alberto Alvarez

El artista plástico Alberto Alvarez inaugura su muestra "Andino" el viernes 6 de septiembre a las 18:00 hs en la sala Jorge Laureti del Teatro Auditorium, ubicada en el Centro Comercial del Puerto, como parte de la programación del Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires.

Esta exposición se denomina "ANDINO" en homenaje a los paisajes que son fuente de inspiración para el artista, quien es proveniente de la provincia de Mendoza. La técnica expuesta en esta oportunidad es óleo pintado sobre cartón entelado, sosteniendo el pincel con la boca. Las obras fueron creadas entre las décadas 1980 a 2010.

Alberto Alvarez es miembro de pleno derecho de la Asociación Mundial de artistas pintores con la boca y el pie (con su sede principal en Suiza). Fue nombrado delegado en el 2019, representando a la Argentina en el mundo.

Alberto nace en Mendoza, Argentina, el 1ro de mayo de 1959, afectado físicamente desde su nacimiento por una parálisis cerebral. Desde temprana edad, toma como fuente de inspiración, la naturaleza de los paisajes andinos de su ciudad natal.

El óleo, el acrílico, la acuarela, la milenaria técnica del Sumi-E y pintura sobre porcelana, son las diversas técnicas que utiliza para plasmar sus creativas obras. En 1977 recibe el Premio Nacional Bial A.L.P.I en mérito a su sobresaliente actividad artísti-

ca, demostrando una notable evolución en la técnica de "Óleo", en la cual fue autodidacta y luego se recibió de profesor de bellas artes. Realizó numerosas obras y exposiciones individuales y colectivas, a través de las cuales sus trabajos comenzaron a ser reconocidos y admirados por el público en distintas instituciones reconocidas por el medio artístico y también en el exterior.

Entre sus reconocimientos se encuentra uno de sus mayores méritos, el de haber ganado el Premio Mundial de la Paz, representando a toda América, otorgado por el Correo del principado de Liechtenstein, Suiza para ser reproducido a través de estampillas en el año 2000. A lo largo de su carrera, sus presentaciones fueron de carácter motivacional para quienes pudieron participar en sus exposiciones, y es por ello que también, obtuvo reconocimientos mundiales por parte de centros culturales, escuelas, teatros y demás organismos sociales que dan cuenta de su ejemplo de vida.

A pesar de su condición física, pudo alcanzar una meta que se propuso, sembrando lo que más anhela, su lugar en el maravilloso mundo del arte, a través de la perseverancia, la responsabilidad y la pasión en cada una de sus obras.

Con entrada libre y gratuita, la muestra podrá visitarse hasta fines de octubre de martes a domingos de 11 a 15 hs.



EDICTO

El Juzgado de Primera Instancia N° 2 de Mar del Plata, Secretaría N° 5, sito en Avda. Independencia 2024 de esta ciudad, hacer saber por este medio que **BURGOS ISMELIA YUDIT**, DNIE: 95.774.498, nacida el 19/05/1959, hija de José Feliciano Jaspe y de Temistocle Romelia Burgos, domiciliada en Avda. Pedro Luro N° 3132, piso 3 Dpto 'B', Mar del Plata, por Expte. N° 12413/2020 ha solicitado se le conceda la Ciudadanía argentina. Publíquese por DOS VECES, en el diario 'EL ATLANTICO', a fin de que cualquier persona, a través del Ministerio Público pueda hacer las consideraciones que pudieran obstar el otorgamiento de la misma. **SECRETARIA LABORAL Y DE CARTAS DE CIUDADANIA N° 5. Dia 20 de AGOSTO DE 2024. Florencia Iriarte. Secretaria Federal.**